

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ

# PLANO DE AÇÕES FORMATIVAS DAS ATIVIDADES ACADÊMICAS REMOTAS

1º RELATÓRIO  
TÉCNICO  
BIMESTRAL  
2020

BELÉM, 2020



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ**  
**PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO**



**Pró – Reitoria de Ensino de Graduação**

Edmar Tavares da Costa (Pró-Reitor)

**Diretoria de Apoio a Docentes e Discentes**

Joelma Morbach (Diretora)

**Coordenadoria de Acompanhamento e Desempenho de Indicadores**

Frankle Michel Cruz Silva

**Coordenadoria de Acompanhamento das Atividades Docentes**

Carla Maria Alcântara Pricken

Renato Macedo Cordeiro

**Coordenadoria de Orientação e Acompanhamento Discente**

Rita de Nazaré dos Santos Vêras

Brianna Souza Barreto

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ**

**PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO**

**IDEALIZAÇÃO E CONCEPÇÃO**

**Pró – Reitor de Ensino de Graduação**

Edmar Tavares da Costa

**Diretora de Apoio a Docentes e Discentes**

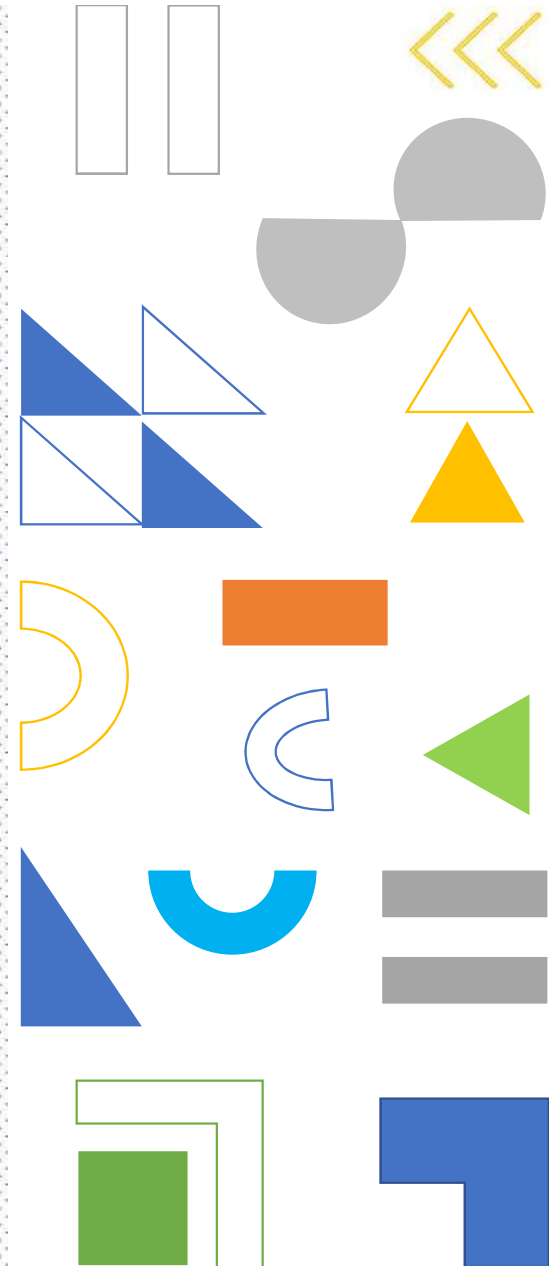
Joelma Morbach

**ELABORAÇÃO, DIAGRAMAÇÃO, ANÁLISE E INTERPRETAÇÃO**

Frankle Michel Cruz Silva

**REVISÃO**

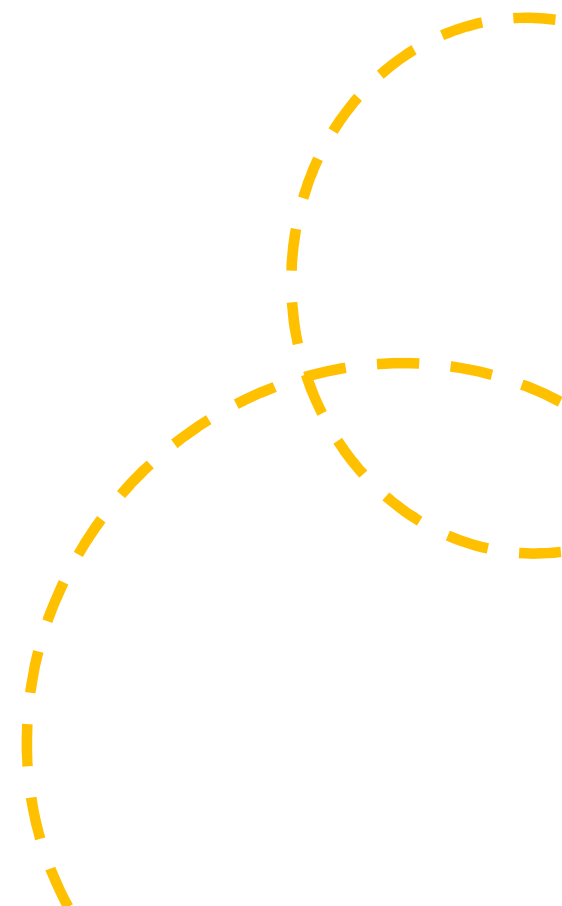
Joelma Morbach



## LISTA DE SIGLAS E ABREVIações

**CAPACIT** – Diretoria de capacitação e Desenvolvimento  
**CANAN** – Campus Universitário de Ananindeua  
**CTIC** – Centro de Tecnologia da Informação e Comunicação  
**CoAccess** – Coordenadoria de Acessibilidade  
**CONSEPE** – Conselho Superior de Ensino, Pesquisa e Extensão  
**DADD** – Diretoria de Apoio a Docentes e Discentes  
**DIDEN** – Diretoria de Desenvolvimento do Ensino  
**DIQUALE** – Diretoria de Inovação e Qualidade do Ensino  
**FADESP** – Fundação de Amparo e Desenvolvimento da Pesquisa  
**ICEN** – Instituto de Ciências Exatas e Naturais  
**ICSA** – Instituto de Ciências Sociais Aplicada  
**IEMCI** – Instituto de Educação Matemática e Científica  
**IES** – Instituição de Ensino Superior  
**PDP** – Plano de Desenvolvimento de Pessoas  
**NEB** – Núcleo de Educação Básica  
**NITAE** – Núcleo de Inovação e Tecnologias Aplicadas a Ensino e Extensão  
**PFC** – Programa de Formação Continuada  
**PROEG** – Pró-Reitoria de Ensino de Graduação

**PROGEP** - Pró-Reitoria de Desenvolvimento e Gestão de Pessoal  
**SAEST** – Superintendência de Assistência Estudantil  
**SIGAA** – Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas  
**TDIC** – Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação  
**UFPA** – Universidade Federal do Pará  
**ERE** – Ensino Remoto Emergencial





# SUMÁRIO

**1**

**Apresentação**

**2**

**Programa de Formação Continuada**

**3**

**Ações formativas para apoio e acompanhamento das Atividades Acadêmicas**

**Ações Formativas Implementadas**

Oficina: O SIGAA como Possibilidade de Ambiente Virtual para Aulas Remotas na UFPA  
Legislação em foco: normatizações e regulações do ensino superior

**4**

**Resultados**

**Balanco das Ações Formativas – 4º bimestre de 2020**

**Análise e Interpretação dos Resultados**

**Efetividade das Ações de Capacitação**

Frequência

Avaliação dos Cursos pelos participantes

- Quanto aos Aspectos Gerais
- Quanto ao Ministrante



# SUMÁRIO

5

## Ações formativas para apoio e acompanhamento das Atividades Acadêmicas

### Ações Formativas Implementadas

- Oficina: Estratégias de acessibilidade para estudantes com deficiência física em ambientes virtuais de aprendizagem ou por ensino remoto.
- Oficina: Tenho um aluno surdo e agora? Noções básicas de como realizar aulas e preparar materiais de estudo remotamente e acessíveis para alunos com Deficiência auditiva e surdez
- Oficina: O uso da tecnologia assistiva para a promoção da informação, comunicação e interação entre professores e alunos com Transtorno do Espectro Autista e Deficiência Intelectual, em ensino remoto no Ensino Superior.
- Oficina: Como ensinar discentes com deficiência visual por meio das plataformas digitais em ensino remoto?
- Oficina: Elaboração e utilização de videoaulas no processo de ensino-aprendizagem.
- Oficina: Ampliando as possibilidades com as Ferramentas do "G Suite for Education"
- Oficina: Direitos Autorais no Ensino Remoto
- Oficina: Avaliação da Aprendizagem com Foco no Ensino Remoto
- Oficina: O SIGAA como possibilidade de Ambiente Virtual para Aulas Remotas na UFPA
- Oficina: Legislação em Foco: normatizações e regulações do ensino superior
- Oficina: O ambiente virtual de aprendizagem Moodle
- Oficina: Princípio das metodologias ativas no ensino remoto.
- Oficina: Orientações e possibilidades de estruturação do Ensino Remoto Emergencial

6

## Resultados

### Balanco das Ações Formativas – 4º bimestre de 2020

### Análise e Interpretação dos Resultados Efetividade das Ações de Capacitação



# SUMÁRIO

Frequência

Avaliação dos Cursos pelos participantes

- Quanto aos Aspectos Gerais
- Quanto ao Ministrante

**CONSIDERAÇÕES FINAIS**

## APRESENTAÇÃO

Em virtude da suspensão das atividades acadêmicas presenciais da Universidade Federal do Pará (UFPA), ocasionada pela pandemia da COVID-19, a Pró-Reitoria de Ensino de Graduação (PROEG), por meio da Diretoria de Apoio a Docentes e Discentes (DADD), apresenta seu primeiro relatório referente às ações formativas remotas desenvolvidas através do Programa de Formação Continuada (PFC), realizado de acordo com prerrogativa que lhe confere a Resolução nº 4.408/2013 do Conselho Superior de Ensino, Pesquisa e Extensão (CONSEPE/UFPA) e em consonância com o Plano de Desenvolvimento de Pessoas (PDP).

Este relatório tem por objetivo fazer o acompanhamento e, concomitantemente, divulgar com transparência o alcance, as avaliações e os resultados das atividades realizadas pelo PFC durante os meses de julho, agosto e setembro de 2020, visando suscitar reflexões acerca das ações de capacitação destinadas ao preparo de docentes e discentes quanto ao uso de Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação (TDICs), ambientes virtuais, métodos e procedimentos didáticos aplicados ao processo de ensino-aprendizagem, de modo a contribuir no cumprimento de metas institucionais e adequar às estratégias do ensino remoto emergencial.





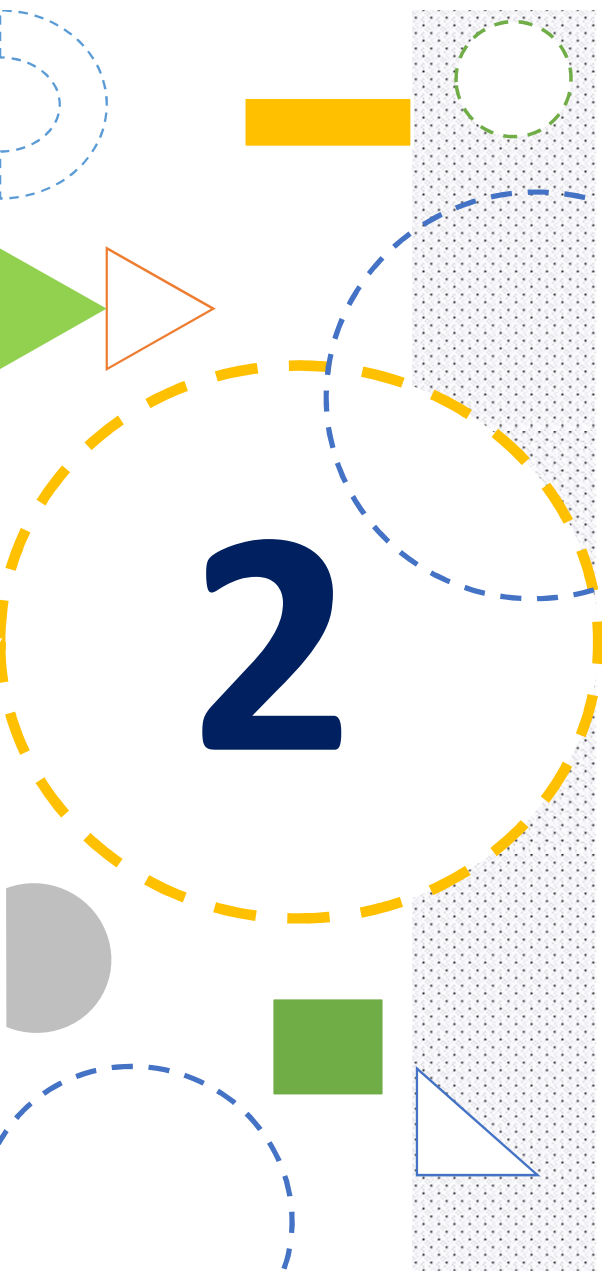
# Programa de Formação Continuada

## Programa de Formação Continuada

Desde 2014, o Programa de Formação Continuada coordenado pela Pró-Reitoria de Ensino de Graduação (PROEG) e desenvolvido pela Diretoria de Apoio a Docentes e Discentes (DADD), vem ampliando suas ações de capacitação, visando a melhoria contínua dos docentes atuantes na graduação da Universidade Federal do Pará (UFPA), conforme Resolução nº 4.408/2013 do Conselho Superior de Ensino Pesquisa e Extensão – CONSEPE.

A melhoria da prática docente proporcionada pelo programa oportuniza sua ampliação e o aprimoramento de boas estratégias de ensino para a UFPA, favorecendo, sobretudo, o processo de aprendizagem dos alunos. Em meio a este cenário pandêmico da COVID-19 e a ausência do contato presencial, mais do que nunca, o uso de ambientes virtuais de aprendizagem se tornou uma necessidade que possibilita a interação e a produção de conhecimentos de forma flexível e colaborativa.





# **Ações Formativas para Apoio e Acompanhamento das Atividades Acadêmicas**

# Ações Formativas para Apoio e Acompanhamento das Atividades Acadêmicas

Desde a suspensão das atividades acadêmicas da UFPA em 19 de março de 2020, ocasionada pela pandemia da COVID-19 e em razão dos impactos causados ainda perdurarem, houve a necessidade de se pensar em alternativas que minimizassem os efeitos do novo coronavírus.

Neste contexto, a PROEG amplia o Programa de Formação Continuada com a oferta do Plano de Ações Formativas para Apoio e Acompanhamento das Atividades Acadêmicas Remotas com base na prerrogativa que lhe confere a Resolução nº 5.294/2020 - CONSEPE/UFPA que aprova, de forma excepcional e temporária, o Ensino Remoto Emergencial, promovendo a revisão de práticas pedagógicas e um replanejamento no modo de oferta e execução das atividades acadêmicas, visando ampliar o Programa de Formação Continuada com o uso das TDICs para fomentar ações de capacitação a docentes e discentes.





**JULHO**

# Ações Formativas Implementadas

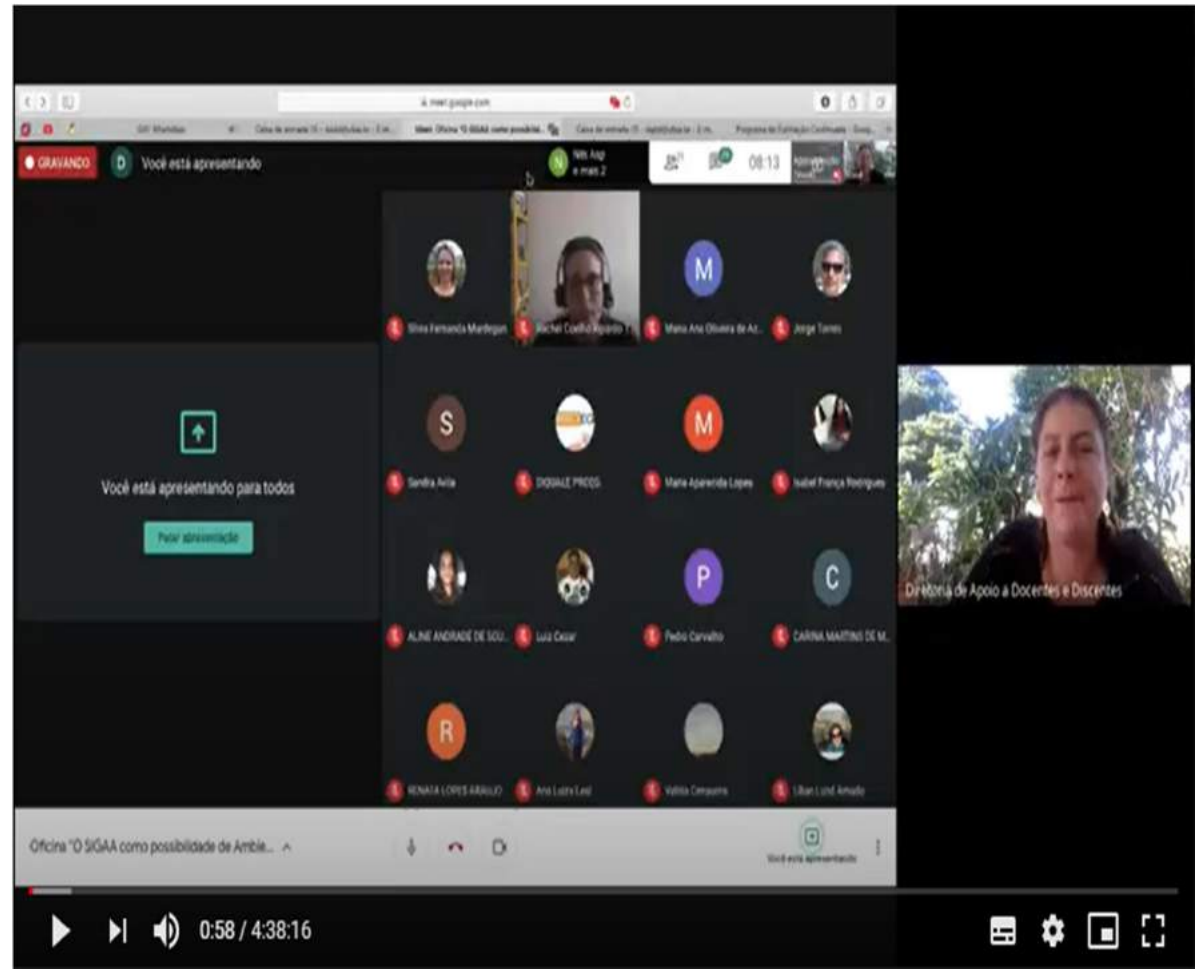
## Oficina: O SIGAA como Possibilidade de Ambiente Virtual para Aulas Remotas na UFPA



As oficinas *O SIGAA como Possibilidade de Ambiente Virtual para Aulas Remotas* do eixo formativo para docência, ministradas pela professora Joelma Morbach, tiveram como objetivo apresentar o SIGAA como facilitador das atividades docentes, visando suprir as necessidades urgentes da comunidade acadêmica da UFPA, de utilizar a ferramenta com maior eficácia em seus vários módulos acadêmicos e administrativos, de forma a melhorar as práticas desempenhadas.

As aulas foram transmitidas pela plataforma **Google Meet**, com as seguintes abordagens:

- Acesso ao SIGAA;
- Divisão por Módulos;
- Navegabilidade pelo Menu Ensino;
- Turmas Virtuais;
- Importação do Currículo Lattes.



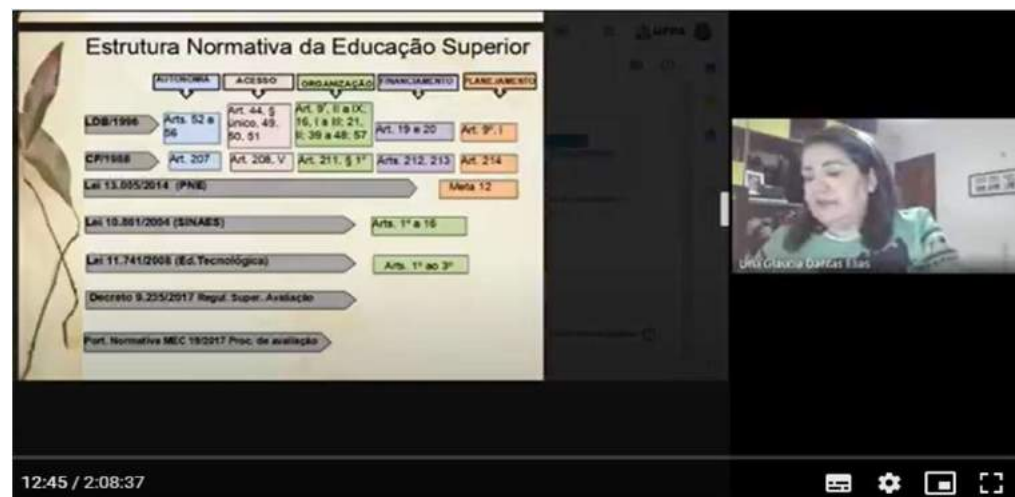
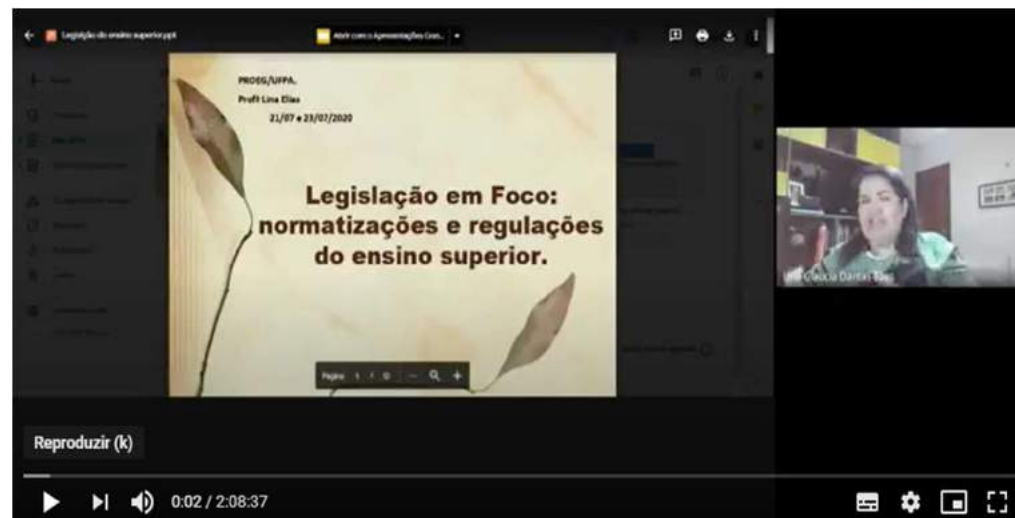
## Legislação em foco: normatizações e regulações do ensino superior



As oficinas **Legislação em foco: normatizações e regulações do ensino superior** do eixo formativo para docência, ministradas pela professora Lina Gláucia D. Elias, tiveram como objetivo oportunizar aos participantes refletir e debater acerca da Legislação da Educação para o Ensino Superior, especificamente, no que se refere às diretrizes e regulações para o funcionamento dos cursos superiores de graduação, visando a ampliação dos conhecimentos quanto à organização, desenvolvimento do ensino, formação e valorização dos profissionais de educação das IES.

Nas aulas transmitidas via **Google Meet**, os temas abordados foram:

- Legislação Nacional do Ensino Superior;
- Estruturas normativas e Organizacionais a que as IES estão submetidas;
- Sistema Nacional de Avaliação do Ensino Superior;
- Estruturas Organizacionais e Administrativas da UFPA;
- Legislação Universitária;
- Fluxos de Processos.





# Resultados referentes ao mês de julho



# Balanço das Ações Formativas - Julho de 2020

Tabela 1: Balanço das Ações Formativas

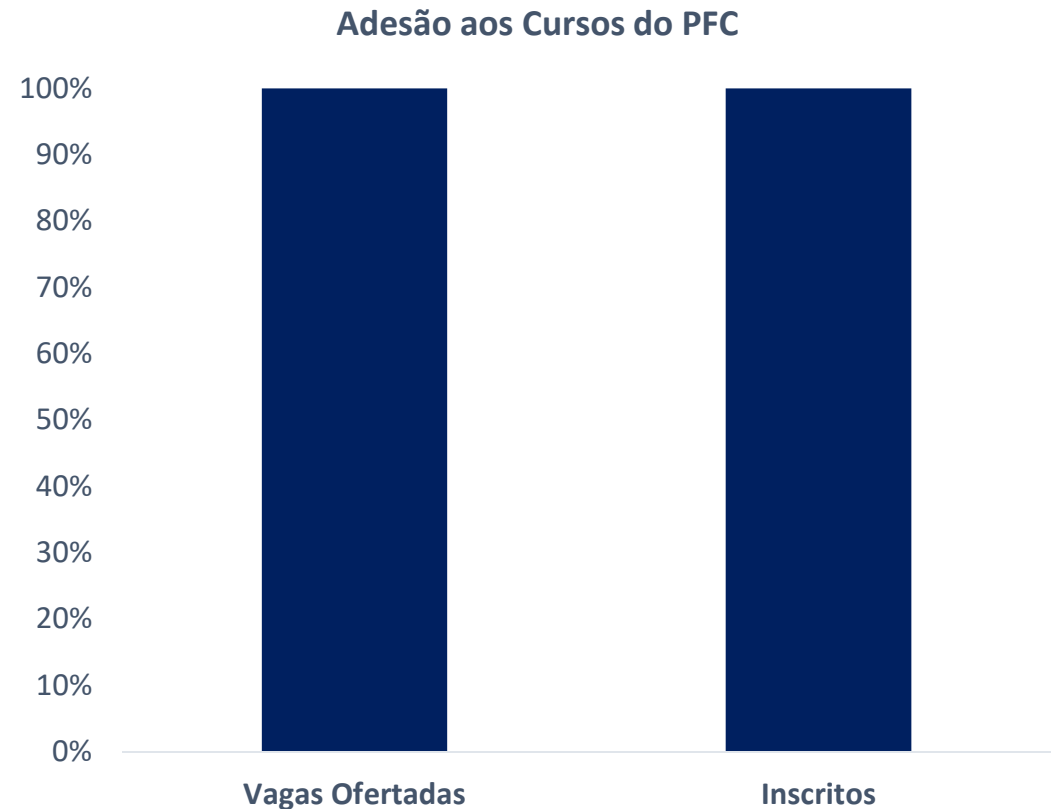
Curso/Oficina	Ministrante	Realização da Ação (período)	Carga Horária (dia)	Vagas ofertadas	Inscritos	Certificados
O SIGAA como possibilidade de Ambiente Virtual para Aulas Remotas na UFPA.	Joelma Morbach (DADD/PROEG)	21/07/2020	12h/dia	30	30	20
Legislação em foco: normatização e regulações do ensino superior.	Lina G. Dantas Elias (DIDEN/PROEG)	21, 23, 28 e 30/07/2020	4h/dia	30	30	18
O SIGAA como possibilidade de Ambiente Virtual para Aulas Remotas na UFPA.	Joelma Morbach (DADD/PROEG)	28/07/2020	12h/dia	73	73	55
O SIGAA como possibilidade de Ambiente Virtual para Aulas Remotas na UFPA.	Joelma Morbach (DADD/PROEG)	30/07/2020	12h/dia	60	52	29
	<b>Total</b>		<b>40h</b>	<b>193</b>	<b>185</b>	<b>122</b>

## Análise e Interpretação dos Resultados

Durante o ano de 2020, foram realizadas nos dias 21, 23, 28, e 30 de julho oficinas/cursos com os temas ***O SIGAA como Possibilidade de Ambiente Virtual para Aulas Remotas e Legislação em foco: normatizações e regulações do ensino superior***, as quais, juntas totalizaram 26 horas de aulas ministradas.

Houve um total de **185** inscritos para **193** vagas ofertadas, o que denota uma adesão de **95%** dos docentes aos cursos de capacitação oferecidos pelo Programa de Formação Continuada neste período.

Gráfico 1: Adesão aos cursos do Programa de Formação Continuada



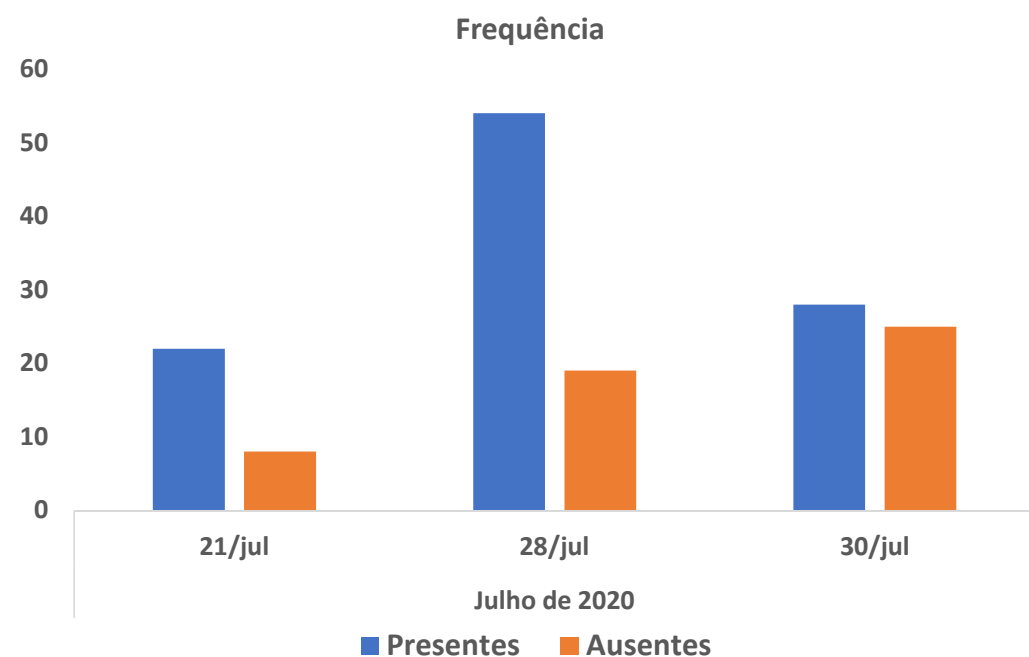
## Efetividade das Ações de Capacitação

Para análise da efetividade das ações foram adotados os critérios de frequência e avaliação dos cursos de cada uma das oficinas ministradas, considerando a dinâmica diferenciada de cada curso e a transparência na tabulação dos dados analisados e aqui apresentados de acordo com os gráficos a seguir:

### Oficina: O SIGAA como Possibilidade de Ambiente Virtual para Aulas Remotas na UFPA

- Frequência

Gráfico 2: Frequência da Oficina “O SIGAA como possibilidade de Ambiente Virtual para as Aulas Remotas na UFPA”.



Conforme gráfico ao lado que nos mostra o número de participação docente na oficina, pode-se inferir que dos **155** inscritos nos 3 dias de curso, houve uma aderência de **66%** dos professores, ou seja, **103** dos presentes em números absolutos. Percebe-se também, que esse percentual poderia ser mais expressivo, não fosse o dia 30 de julho uma quinta-feira, onde o número de participantes ausentes tende a ser maior. Tanto que, foi o único dia em que o número de inscritos foi inferior ao número de vagas ofertadas como se verifica na tabela 1.

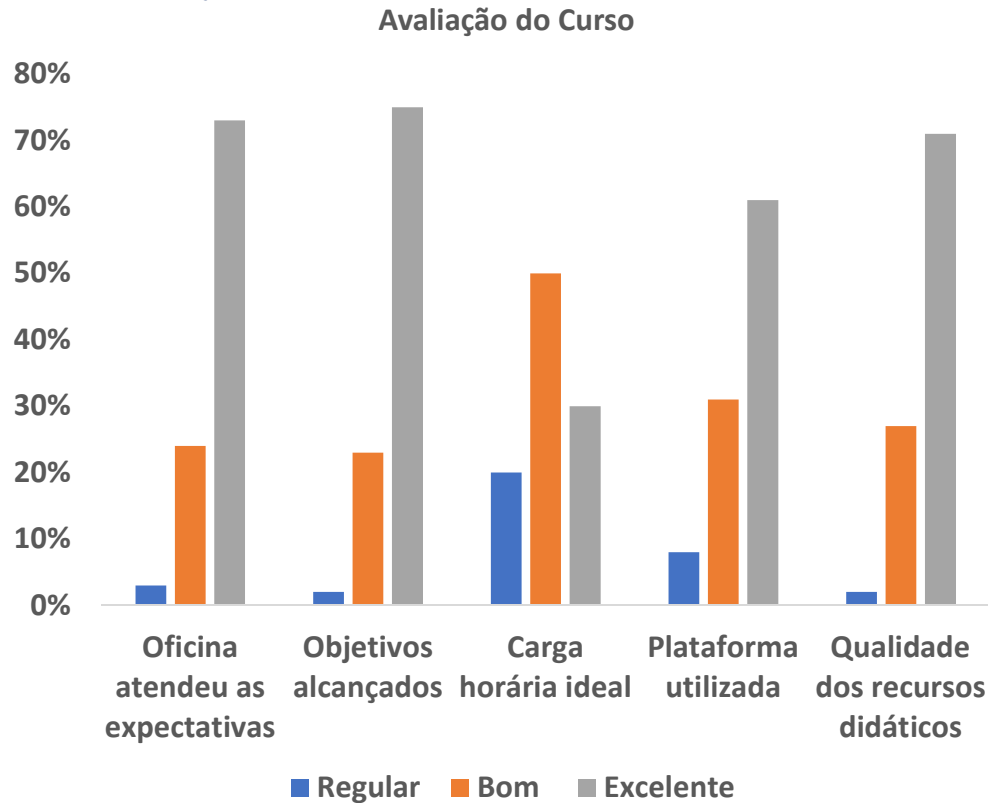
# Efetividade das Ações de Capacitação

## Oficina: O SIGAA como Possibilidade de Ambiente Virtual para Aulas Remotas na UFPA

### Avaliação dos Cursos pelos participantes

- Quanto aos Aspectos Gerais

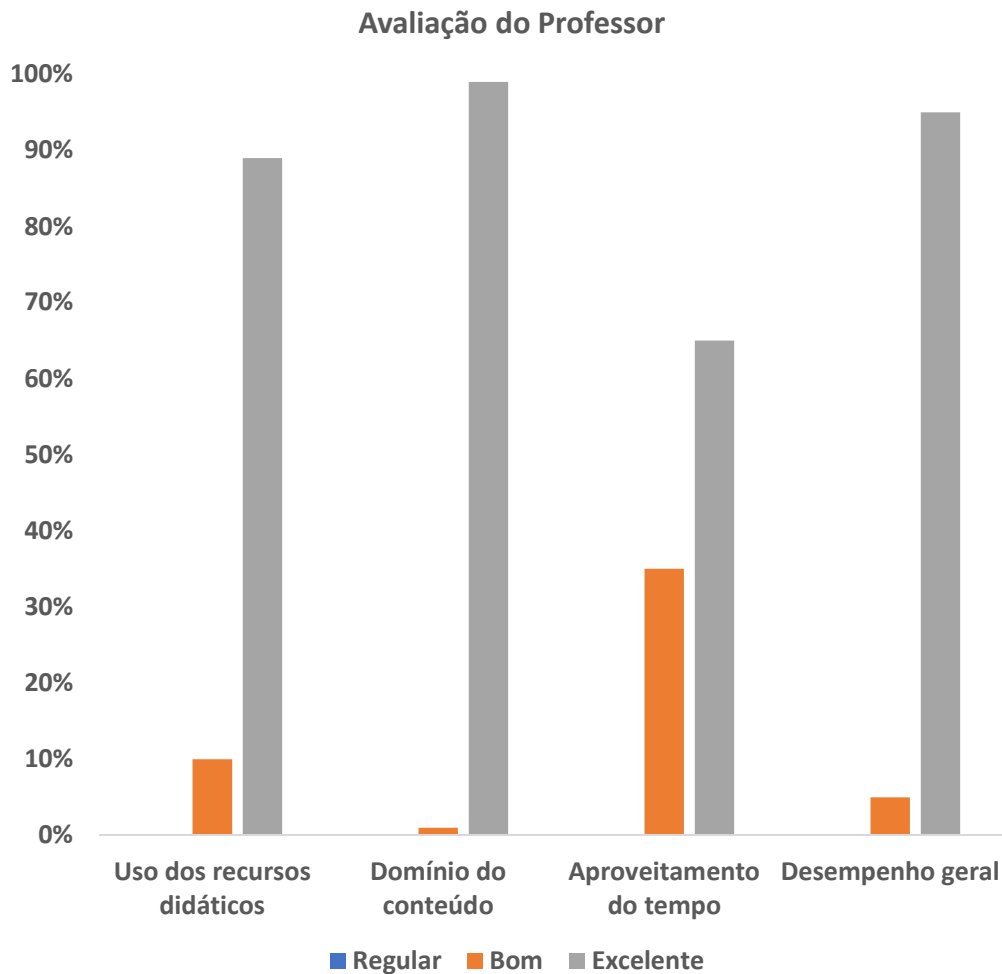
Gráfico 3: Avaliação do Curso.



De acordo com o gráfico ao lado e considerando um universo de 82 avaliações, percebe-se que em geral, a oficina teve boa aceitação pelos docentes que em sua grande maioria (**97%**) disseram ter suas expectativas atendidas em níveis de bom a excelente. Para **75%** dos professores os objetivos aos quais o curso se propôs foram alcançados, mas em contrapartida, a carga horária destinada ao curso dividiu opiniões, visto que para **20%** o tempo de duração do curso foi insuficiente ou no máximo bom para **50%** deles. A plataforma utilizada (Google Meet) foi bem aceita pelo público alvo que a classificou como boa ou excelente em **92%** dos casos. Quanto aos recursos didáticos, **71%** dos respondentes alegaram ser de excelente qualidade, bem como **27%** afirmou ser boa.

- Quanto ao Ministrante

Gráfico 4: Avaliação do Professor.

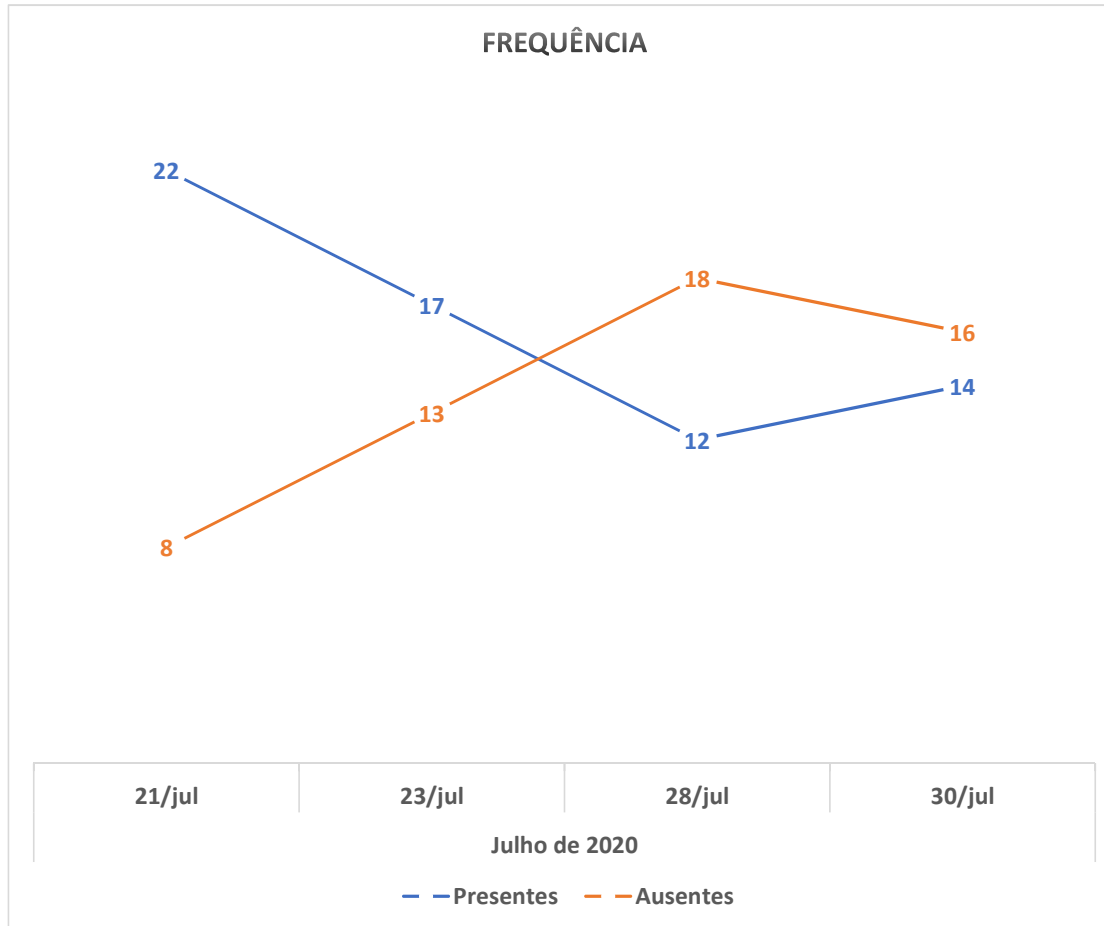


Tal qual o curso avaliado, o professor também foi e nos 4 aspectos evidenciados no gráfico ao lado. No que concerne ao uso dos recursos didáticos, **89%** dos participantes disseram que a professora possui excelentes habilidades na utilização dos recursos, ainda que de modo remoto. Outros **99%** alegaram que a ministrante domina o conteúdo e o repassa de maneira excelente aos docentes. Quanto ao aproveitamento do tempo, embora tenha havido uma variação de **35%** a **65%** entre o bom e o excelente uso do tempo de maneira eficaz, ainda assim, a ministrante foi bem avaliada na condução das oficinas, tanto que seu desempenho atingiu **95%** de aprovação pelos participantes que a avaliaram.

## Legislação em foco: normatizações e regulações do ensino superior

- Frequência

Gráfico 5: Frequência do Curso “ Legislação em foco: normatizações e regulações do ensino superior”.



O gráfico ao lado traz a tendência de participação ao longo dos dias de oficinas ministradas. Porém, cabe ressaltar que o curso teve formação de turma única, ou seja, foram os mesmos docentes participantes durante os 4 dias de curso e que, portanto, diversos fatores influenciaram para a evasão destacada através da linha em laranja no gráfico, tais como:

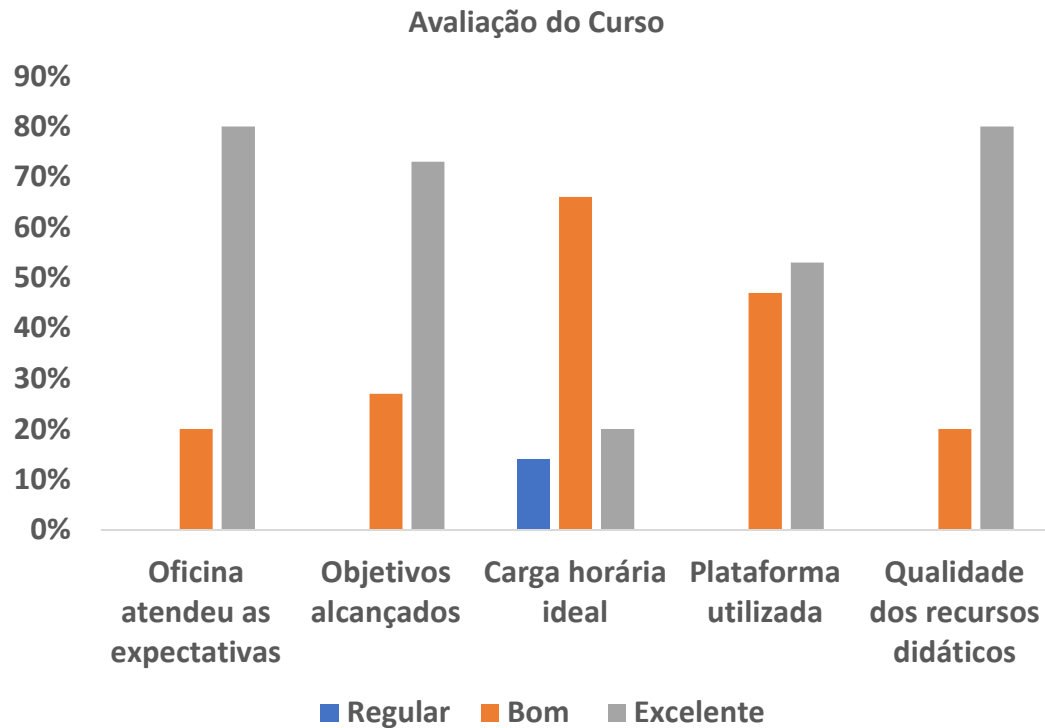
- Dificuldade de alguns participantes para entrar na sala;
- Dificuldades com a plataforma do Google Meet;
- Falha de conexão com a internet;
- Limitações da plataforma: travamentos e falhas no áudio.

## Legislação em foco: normatizações e regulações do ensino superior

### Avaliação dos Cursos pelos participantes

- Quanto aos Aspectos Gerais

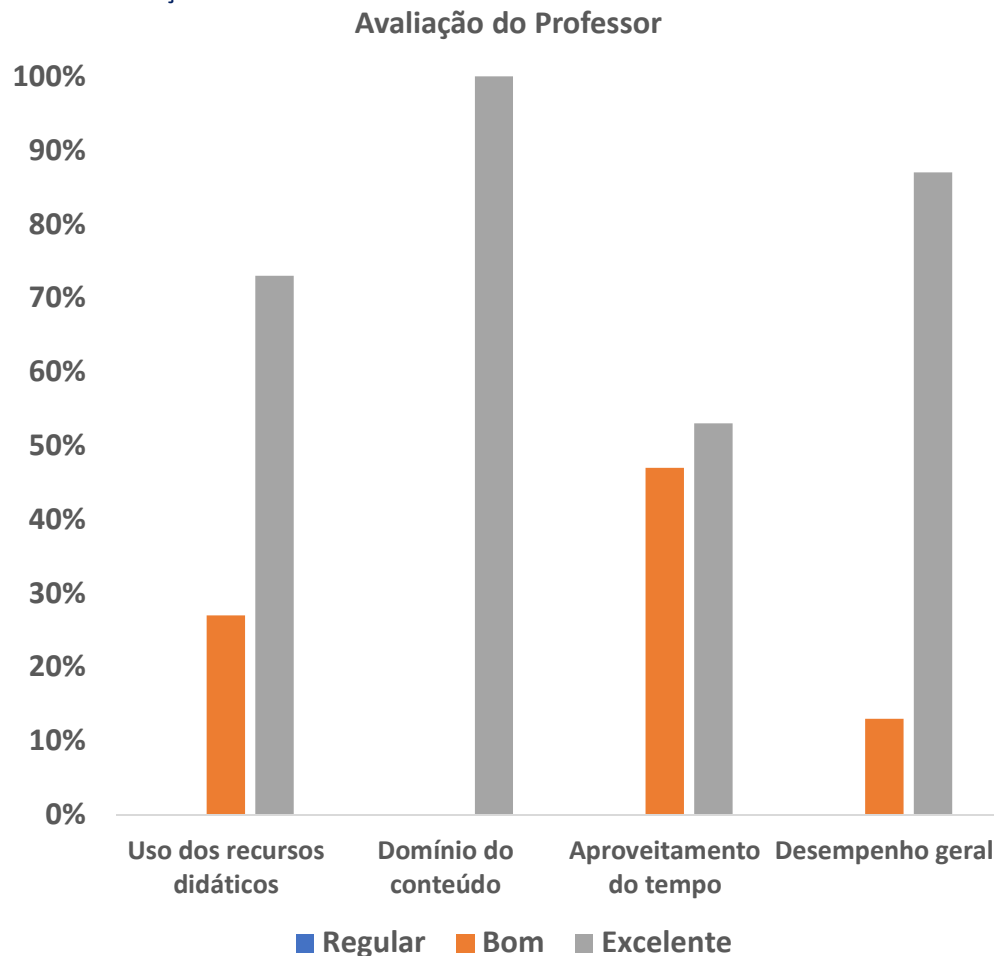
Gráfico 6: Avaliação do Curso.



De acordo com o gráfico ao lado e considerando um universo de 15 avaliações, conclui-se que as expectativas dos docentes em relação ao curso ministrado foi satisfatória, pelo menos, para **80%** dos docentes participantes. Verifica-se que os objetivos a que o curso se propôs alcançar foi atingido, segundo **73%** dos professores que o avaliaram. Quanto a carga horária, percebe-se uma variação significativa, o que sinaliza, em certa medida, uma insatisfação referente a esse aspecto, visto que **14%** disseram ser insuficiente para o aproveitamento pleno do curso. A plataforma utilizada também dividiu opiniões entre os que acharam simplesmente boa (**47%**) e os que a consideraram excelente (**53%**). Todavia, **80%** do público alvo afirmou que a qualidade dos recursos didáticos é excelente.

- Quanto ao Ministrante

Gráfico 7: Avaliação do Professor.



Conforme demonstração no gráfico, a ministrante foi bem avaliada na condução do curso, fazendo excelente uso dos recursos didáticos, segundo **73%** dos docentes que responderam ao questionário. Seu domínio quanto ao conteúdo é indiscutível, conseguindo aprovação unânime dos participantes da oficina. Porém, no quesito aproveitamento do tempo, houve divisão de opiniões que variou entre os níveis bom (**47%**) e excelente (**53%**), visto que para muitos a carga horária destinada ao curso foi insuficiente, o que limitou o aprofundamento dos debates de um curso tão significativo e relevante para a docência do ensino superior. Mas de um modo geral, o desempenho da professora foi considerado excelente com uma aprovação de **87%** dos docentes.





**AGOSTO**

# Ações Formativas Implementadas



Oficina: Estratégias de acessibilidade para estudantes com deficiência física em ambientes virtuais de aprendizagem ou por ensino remoto.



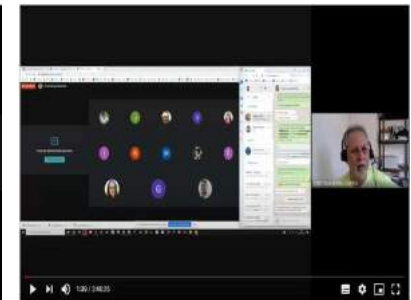
Oficina: Tenho um aluno surdo e agora? Noções básicas de como realizar aulas e preparar materiais de estudo remotamente e acessíveis para alunos com Deficiência auditiva e surdez



Oficina: O uso da tecnologia assistiva para a promoção da informação, comunicação e interação entre professores e alunos com Transtorno do Espectro Autista e Deficiência Intelectual, em ensino remoto no Ensino Superior



Oficina: Como ensinar discentes com deficiência visual por meio das plataformas digitais em ensino remoto?



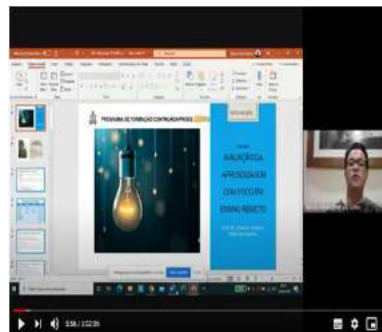
Oficina: Elaboração e utilização de videoaulas no processo de ensino-aprendizagem



Oficina: Ampliando as possibilidades com as Ferramentas do "G Suite for Education"



Direitos Autorais no Ensino Remoto



Oficina: Avaliação da Aprendizagem com Foco no Ensino Remoto

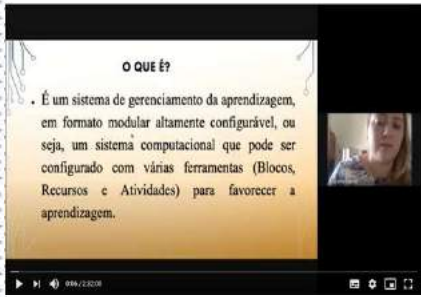


Oficina: O SIGAA como possibilidade de Ambiente Virtual para Aulas Remotas na UFPA

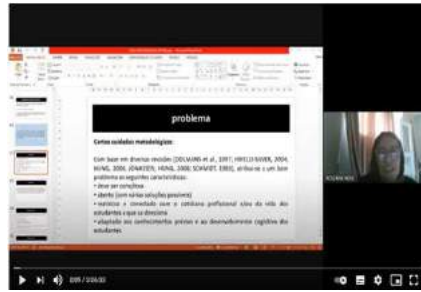


Oficina: Legislação em Foco: normatizações e regulações do ensino superior

# Ações Formativas Implementadas



**Oficina: O ambiente virtual de aprendizagem Moodle**



**Oficina: Princípio das metodologias ativas no ensino remoto.**



**Orientações e possibilidades de estruturação do Ensino Remoto Emergencial**



# Resultados referentes ao mês de agosto

## Balanço das Ações Formativas - Agosto de 2020

Tabela 2: Balanço das Ações Formativas

<b>Curso/Oficina</b>	<b>Ministrante</b>	<b>Realização da Ação (período)</b>	<b>Carga Horária (dia)</b>	<b>Vagas ofertadas</b>	<b>Inscritos</b>	<b>Certificados</b>
<b>Estratégias de acessibilidade para estudantes com deficiência física em ambientes virtuais de aprendizagem ou por ensino remoto.</b>	Carla Adriana Vieira do Nascimento (FADESP)	18/08/2020	1h/dia	100	17	<b>13</b>
<b>Tenho um aluno surdo e agora? Noções básicas de como realizar aulas e preparar materiais de estudo remotamente e acessíveis para alunos com Deficiência auditiva e surdez</b>	Denise Costa Martinelli (CoAcess/SAEST)	14/08/2020	1h/dia	100	21	<b>15</b>
<b>O uso da tecnologia assistiva para a promoção da informação, comunicação e interação entre professores e alunos com Transtorno do Espectro Autista e Deficiência Intelectual, em ensino remoto no Ensino Superior</b>	Rosilene Rodrigues Prado (CoAcess/SAEST)	25/08/2020	3h/dia	100	26	<b>15</b>
<b>Como ensinar discentes com deficiência visual por meio das plataformas digitais em ensino remoto?</b>	Paulo Dourado da Silva Junior/ Jordan de Sousa França (CoAcess/SAEST)	24/08/2020	2h	100	14	<b>11</b>

<b>Curso/Oficina</b>	<b>Ministrante</b>	<b>Realização da Ação (período)</b>	<b>Carga Horária (dia)</b>	<b>Vagas ofertadas</b>	<b>Inscritos</b>	<b>Certificados</b>
<b>Elaboração e utilização de videoaulas no processo de ensino-aprendizagem</b>	Cristian Berrío Zapata (ICSA/UFPA)	18,20 e 24/08	12h/dia	100	99	<b>70</b>
<b>Ampliando as possibilidades com as Ferramentas do "G Suite for Education"</b>	Danielle Costa Couto (CCANAN/UFPA)/Marco Aurélio Capela (CTIC/UFPA)	19/08/2020	12h/dia	100	38	<b>29</b>
<b>Ampliando as possibilidades com as Ferramentas do "G Suite for Education"</b>	Danielle Costa Couto (CCANAN/UFPA)/Marco Aurélio Capela (CTIC/UFPA)	26/08/2020	12h/dia	108	108	<b>67</b>
<b>Direitos Autorais no Ensino Remoto</b>	Fernando de Assis (ICSA/UFPA)	14/08/2020	12h/dia	100	31	<b>24</b>
<b>Direitos Autorais no Ensino Remoto</b>	Fernando de Assis (ICSA/UFPA)	17/08/2020	12h/dia	100	63	<b>50</b>
<b>Avaliação da Aprendizagem com Foco no Ensino Remoto</b>	Márcio Antonio Raiol dos Santos (NEB/UFPA)	18 e 25/08	12h/dia	100	48	<b>23</b>
<b>Avaliação da Aprendizagem com Foco no Ensino Remoto</b>	Márcio Antonio Raiol dos Santos (NEB/UFPA)	21 e 28/08	12h/dia	101	101	<b>29</b>

<b>Curso/Oficina</b>	<b>Ministrante</b>	<b>Realização da Ação (período)</b>	<b>Carga Horária (dia)</b>	<b>Vagas ofertadas</b>	<b>Inscritos</b>	<b>Certificados</b>
<b>Avaliação da Aprendizagem com Foco no Ensino Remoto</b>	Jesus de Nazaré C. Brabo (IEMCI/UFPA)/Isabel C. Rodrigues de Lucena (IEMCI/UFPA)	24 e 31/08	12h/dia	100	50	<b>16</b>
<b>Avaliação da Aprendizagem com Foco no Ensino Remoto</b>	Jesus de Nazaré C. Brabo (IEMCI/UFPA)/Isabel C. Rodrigues de Lucena (IEMCI/UFPA)	26/08/2020	12h/dia	100	51	<b>24</b>
<b>O SIGAA como possibilidade de Ambiente Virtual para Aulas Remotas na UFPA</b>	Joelma Morbach (PROEG/UFPA)	04/08/2020	12h/dia	70	70	<b>48</b>
<b>O SIGAA como possibilidade de Ambiente Virtual para Aulas Remotas na UFPA</b>	Joelma Morbach (PROEG/UFPA)	11/08/2020	12h/dia	100	91	<b>63</b>
<b>O SIGAA como possibilidade de Ambiente Virtual para Aulas Remotas na UFPA</b>	Joelma Morbach (PROEG/UFPA)	18/08/2020	12h/dia	100	99	<b>63</b>
<b>O SIGAA como possibilidade de Ambiente Virtual para Aulas Remotas na UFPA</b>	Joelma Morbach (PROEG/UFPA)	25/08/2020	12h/dia	100	78	<b>58</b>

Curso/Oficina	Ministrante	Realização da Ação (período)	Carga Horária (dia)	Vagas ofertadas	Inscritos	Certificados
Legislação em Foco: normatizações e regulações do ensino superior	Lina Gláucia Elias (PROEG/UFPA)	21 e 28/08/2020	12h	100	11	2
O ambiente virtual de aprendizagem Moodle	Luciana Padilha Soares (NITAE/UFPA)	21/08/2020	12h	100	97	63
O ambiente virtual de aprendizagem Moodle	Luciana Padilha Soares (NITAE/UFPA)	27/08/2020	12h	100	51	33
Princípios das Metodologias Ativas no Ensino Remoto	Roseane Matos Fernandes (PROEG/UFPA)	19 e 26/08/2020	12h	100	88	54
Princípios das Metodologias Ativas no Ensino Remoto	Roseane Matos Fernandes (PROEG/UFPA)	20 e 27/08/2020	12h	100	97	68
Orientações e possibilidades de estruturação do Ensino Remoto Emergencial	Sheila Costa Pinheiro (PROEG/UFPA)	20 e 27/08/2020	12h	100	42	20
Orientações e possibilidades de estruturação do Ensino Remoto Emergencial	Sheila Costa Pinheiro (PROEG/UFPA)	21 e 28/08/2020	12h	100	74	47
<b>Total</b>			<b>247h</b>	<b>2379</b>	<b>1466</b>	<b>905</b>



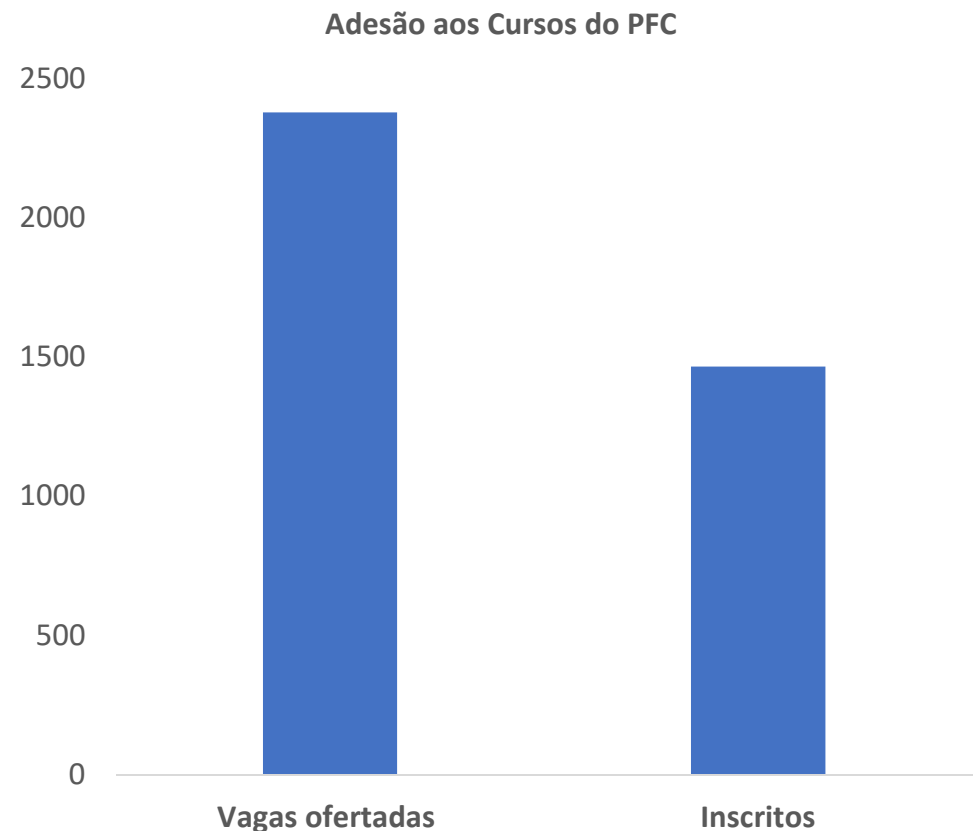
## Análise e Interpretação dos Resultados

Durante o mês de agosto, foram realizadas diversas oficinas/cursos conforme demonstram as tabelas acima, as quais, juntas totalizaram em números absolutos:

- **247 horas entre planejamento e aulas ministradas;**
- **2.379 vagas ofertadas;**
- **1.466 inscritos; e**
- **905 certificados emitidos.**

Portanto, de acordo com os dados citados e o gráfico ao lado, conclui-se que houve uma adesão de **62%** dos inscritos nos cursos de capacitação quando se considera o total de vagas ofertadas pelo Programa de Formação Continuada.

Gráfico 8: Adesão aos cursos do Programa de Formação Continuada



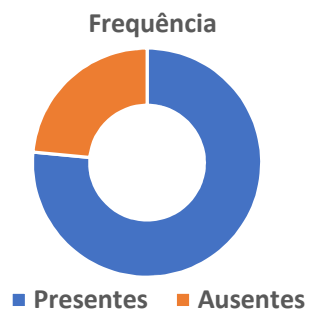
## Efetividade das Ações de Capacitação

Para análise da efetividade das ações foram adotados os critérios de frequência e avaliação dos cursos de cada uma das oficinas ministradas, considerando a dinâmica diferenciada de cada curso e a transparência na tabulação dos dados analisados:

**Oficina: Estratégias de acessibilidade para estudantes com deficiência física em ambientes virtuais de aprendizagem ou por ensino remoto.**

### • Frequência

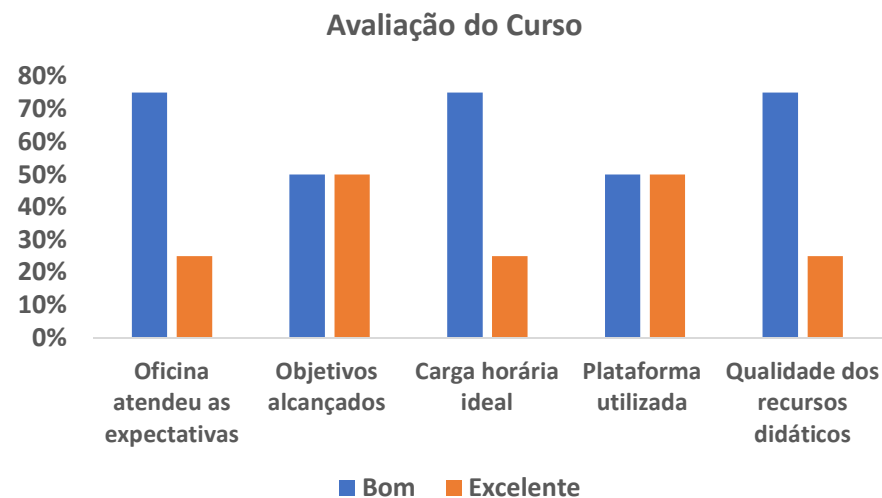
Gráfico 9: Frequência da Oficina “Estratégia de acessibilidade para estudantes com deficiência física em ambientes virtuais de aprendizagem ou por ensino remoto”.



O gráfico acima nos mostra a participação docente na oficina que ocorreu no dia 18 de agosto de 2020, inferindo-se, portanto, que houve uma adesão de **76%** dos professores. Porém, percebe-se **24%** de evasão, que em números absolutos representa apenas **4** dos docentes inscritos.

### • Quanto aos aspectos gerais

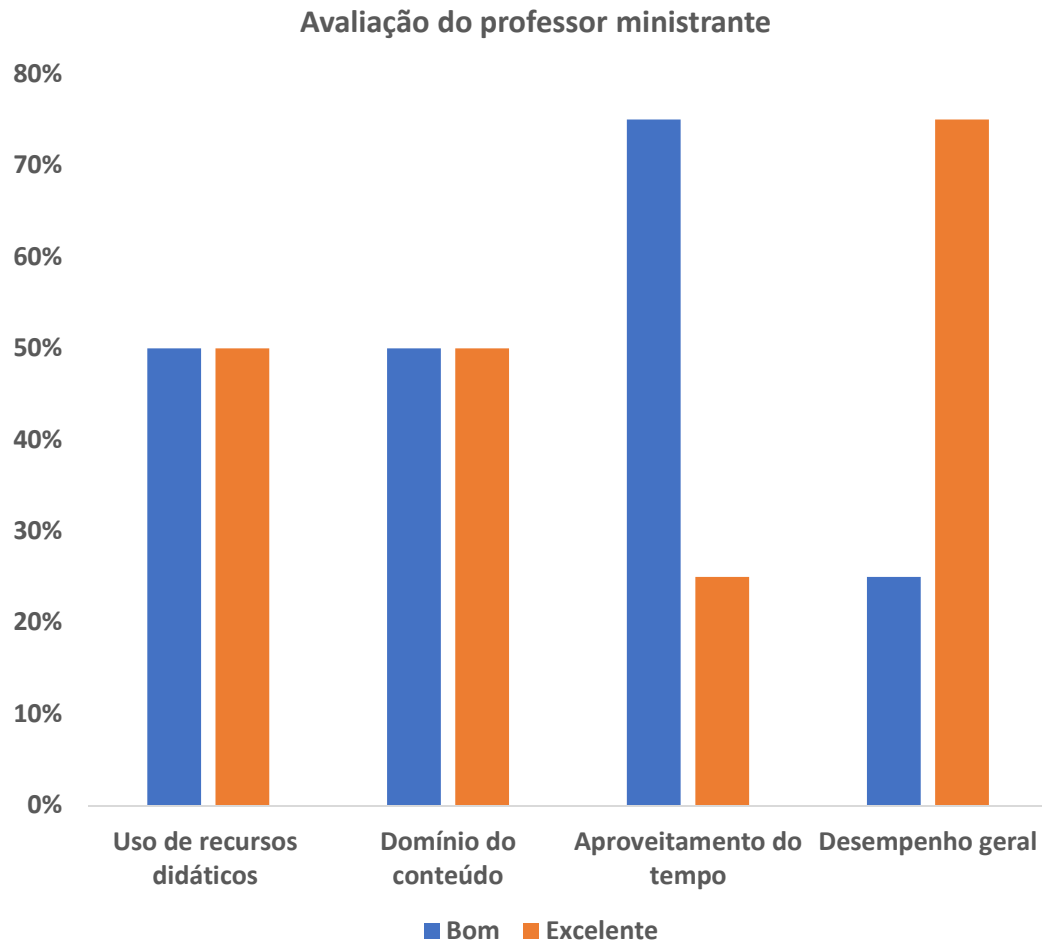
Gráfico 10: Avaliação do curso



Considerando o universo de apenas **4** avaliações, infere-se por meio do gráfico acima que o público alvo se mostrou satisfeito quanto aos aspectos gerais da oficina, mantendo uma avaliação entre bom e excelente.

- Quanto ao Ministrante

Gráfico 11: Avaliação do professor ministrante.

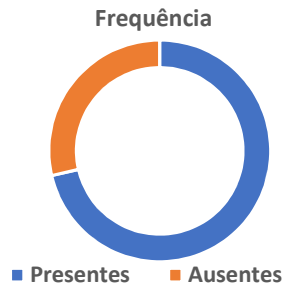


Conforme gráfico ao lado, percebe-se que a ministrante obteve uma boa avaliação dos participantes da oficina que, em geral, **75%** deles, consideraram que ela teve um excelente desempenho.

## Oficina: Tenho um aluno surdo e agora? Noções básicas de como realizar aulas e preparar materiais de estudo remotamente e acessíveis para alunos com Deficiência auditiva e surdez.

### • Frequência

Gráfico 12: Frequência da Oficina “Tenho um aluno surdo e agora? Noções básicas de como realizar aulas e preparar materiais de estudo remotamente e acessíveis para alunos com deficiência auditiva e surdez”.



Por meio do gráfico, pode-se concluir que **71%** dos docentes aderiram ao curso e apenas **29%** estiveram ausentes. Em números absolutos, dos 21 inscritos, 15 participaram da oficina.

### • Quanto ao Ministrante

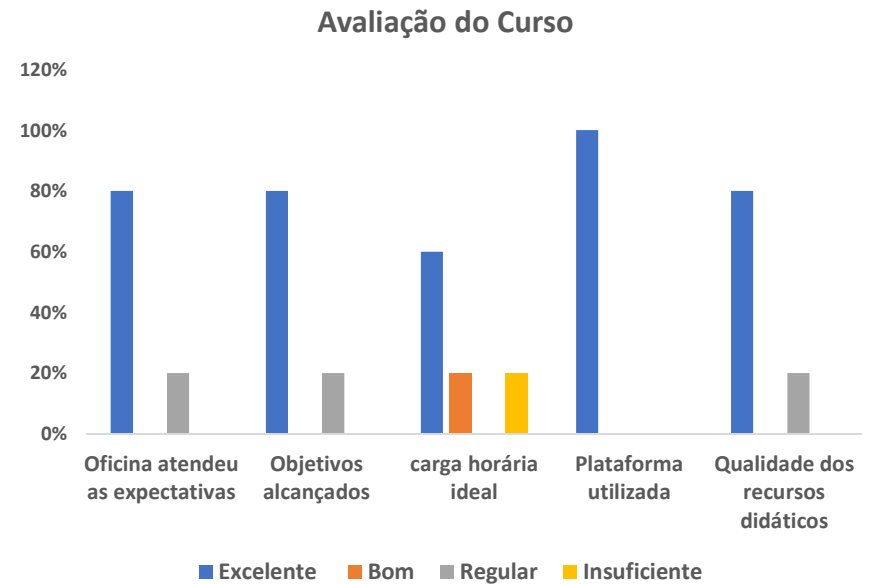
Gráfico 14: Avaliação do professor ministrante.



A avaliação do ministrante da oficina se manteve entre o bom e o excelente com os respectivos percentuais de **20%** e **80%**, demonstrando um auto nível de qualidade do curso ministrado .

### • Quanto aos aspectos gerais

Gráfico 13: Avaliação do curso

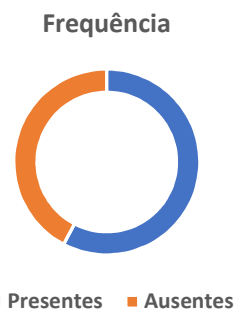


No que tange à avaliação geral do curso, pode-se dizer que **80%** dos que responderam à pesquisa de satisfação avaliaram em nível de excelência contra **20%** que consideraram a oficina como regular e insuficiente.

## Oficina: O uso da tecnologia assistiva para promoção da informação, comunicação, interação entre professores e alunos com Transtorno do Espectro Autista e Deficiência Intelectual, em ensino remoto no ensino superior.

### • Frequência

Gráfico 15: Frequência da Oficina “: O uso da tecnologia assistiva para promoção da informação, comunicação, interação entre professores e alunos com Transtorno do Espectro Autista e Deficiência Intelectual, em ensino remoto no ensino superior”.



Com base no gráfico ao lado se percebe um índice de absentismo de **42%** para **58%** de candidatos que estiveram presentes na oficina.

### • Quanto ao Ministrante

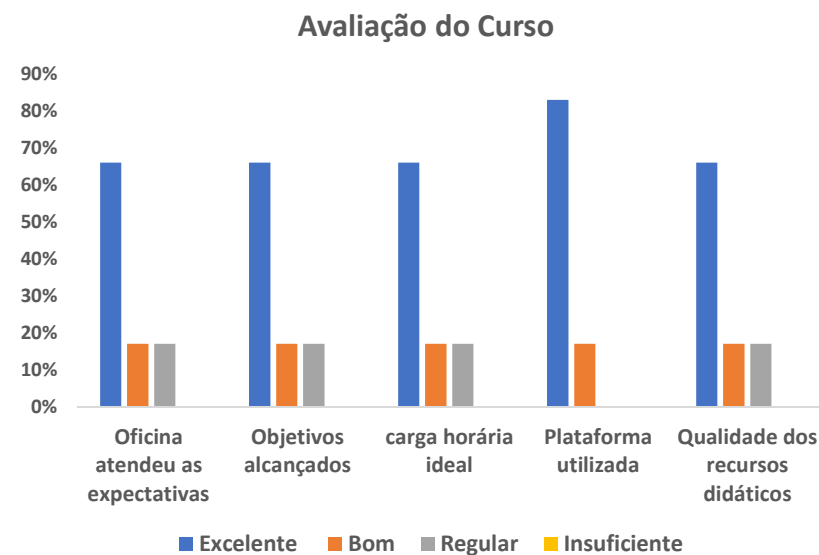
Gráfico 17: Avaliação do professor ministrante.



Quanto à avaliação, pode-se afirmar com base no gráfico ao lado que os participantes ficaram satisfeitos com a performance e didática da ministrante, tendo em vista que **67%** deles a avaliaram como excelente e **33%** a consideraram boa.

### • Quanto aos aspectos gerais

Gráfico 16: Avaliação do curso



Percebe-se por meio do gráfico que de um modo geral, o curso foi bem avaliado pelos candidatos, obtendo um percentual de **69,5%** em nível de excelência, **17%** o consideraram bom e **13,5%** o avaliaram como regular.

## Oficina: Como ensinar discentes com deficiência visual por meio das plataformas digitais em ensino remoto?

### • Frequência

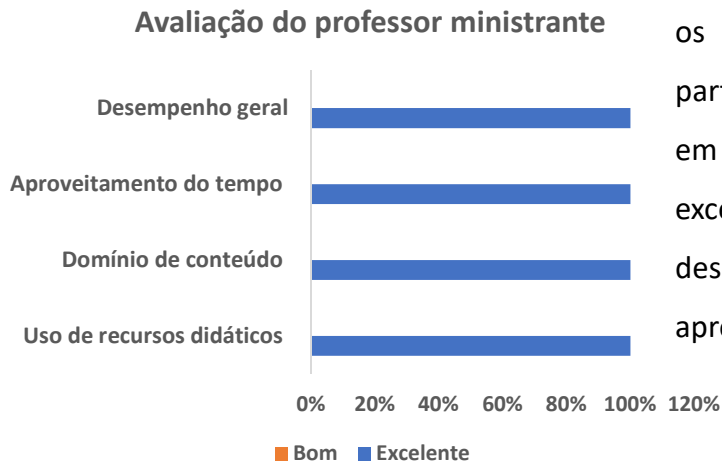
Gráfico 16: Frequência da Oficina: “Como ensinar discentes com deficiência visual por meio das plataformas digitais em ensino remoto?”



Com base no gráfico ao lado no que tange à frequência da oficina acima citada, percebe-se que **73%** dos candidatos inscritos estiveram presentes contra **27%** que esteve ausente.

### • Quanto ao Ministrante

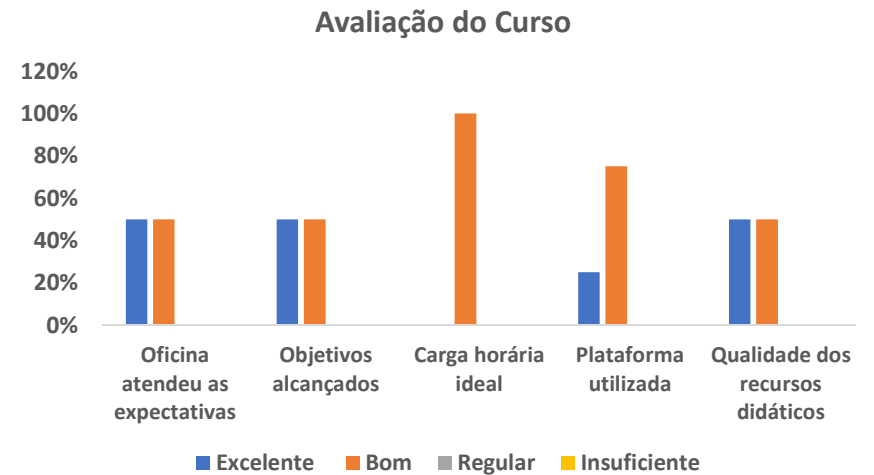
Gráfico 18: Avaliação do professor ministrante.



Quanto aos ministrantes, o gráfico é bem claro. Em todos os critérios avaliativos os participantes foram unânimes em dizer que eles foram excelentes em seu desempenho, obtendo 100% de aprovação dos participantes.

### • Quanto aos aspectos gerais

Gráfico 17: Avaliação do curso



De um modo geral, percebe-se que o curso, quanto aos aspectos gerais foi bem avaliado, uma vez que, obteve resultados em níveis de bom a excelente quanto aos critérios de avaliação, onde em 3 desses critérios a avaliação foi equilibrada, ou seja, teve um índice de 50% de satisfação entre bom e a excelência. Todavia, 100% dos que avaliaram a oficina consideraram a carga horária boa e a plataforma utilizada foi considerada excelente para 25% deles em complemento aos 75% dos que acharam boa.

## Oficina: Elaboração e utilização de videoaulas no processo de ensino-aprendizagem.

### • Frequência

Gráfico 19: Frequência da Oficina: Elaboração e utilização de videoaulas no processo de ensino-aprendizagem.

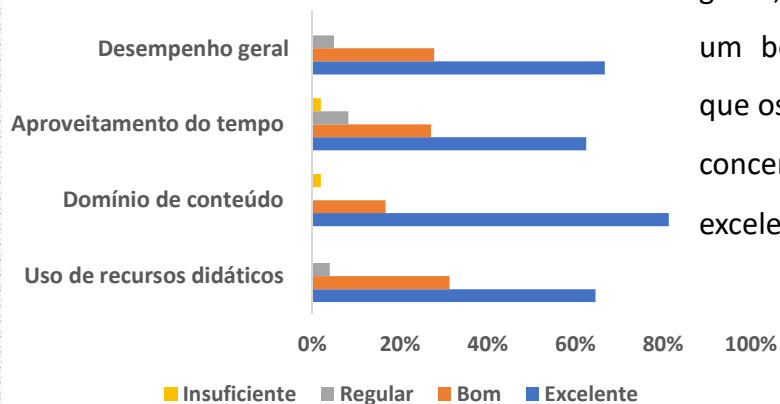


Percebe-se por meio do gráfico que houve uma adesão de **70%** dos participantes que se inscreveram contra **30%** que não compareceu à oficina.

### • Quanto ao Ministrante

Gráfico 21: Avaliação do professor ministrante.

#### Avaliação do professor ministrante

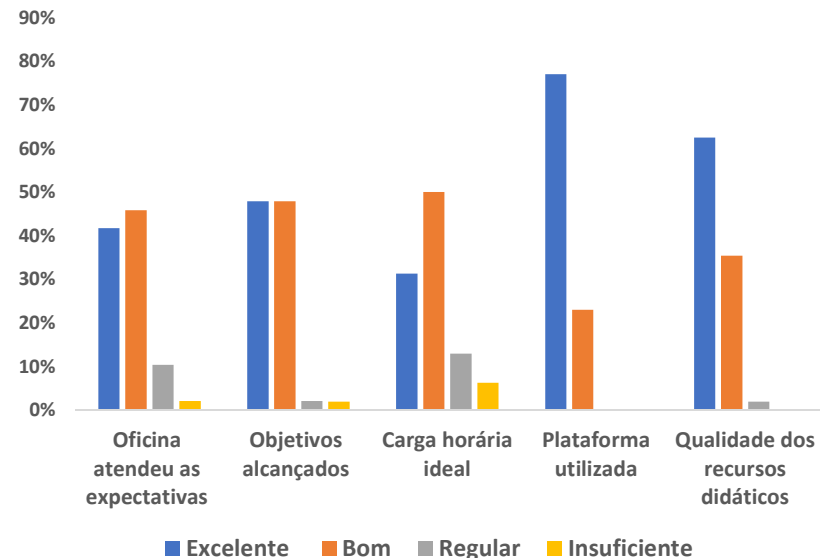


Quanto ao ministrante, de um modo geral, o gráfico evidencia que ele teve um bom desempenho, considerando que os maiores índices de satisfação se concentraram entre o bom e o excelente.

### • Quanto aos aspectos gerais

Gráfico 20: Avaliação do curso

#### Avaliação do Curso

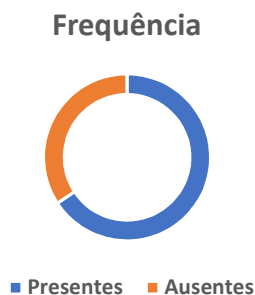


A avaliação do curso quanto aos aspectos gerais se mostrou bem distribuída quanto aos níveis de satisfação, mas ainda assim, obteve-se um bom resultado na tabulação geral dos dados, uma vez que os maiores índices de aprovação do curso se concentraram entre o bom e o excelente, conforme se observa no gráfico acima.

## Oficina: Ampliando as possibilidades com as ferramentas do “G Suite for Education”.

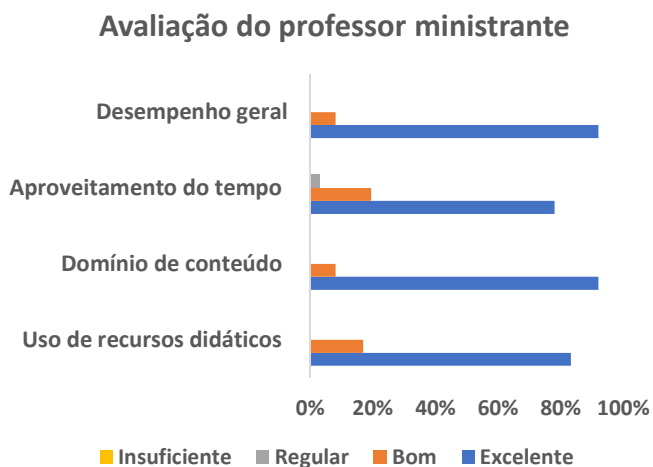
### • Frequência

Gráfico 22: Frequência da Oficina: **Ampliando as possibilidades com as ferramentas do “G Suite for Education”.**



### • Quanto ao Ministrante

Gráfico 24: Avaliação do professor ministrante.

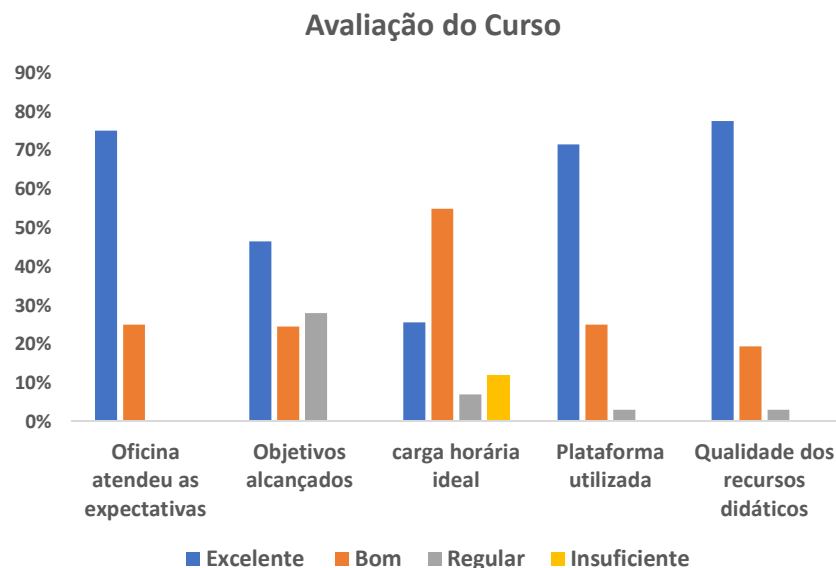


Percebe-se por meio do gráfico que houve uma adesão de **66%** dos participantes que se inscreveram durante os dois dias de curso contra **34%** dos que não compareceram à oficina.

Quanto ao ministrante, de um modo geral, o gráfico evidencia que sua avaliação foi satisfatória para grande maioria do público alvo. O único índice que não foi bem avaliado e em percentual muito pequeno está diretamente relacionado ao aproveitamento do tempo.

### • Quanto aos aspectos gerais

Gráfico 23: Avaliação do curso



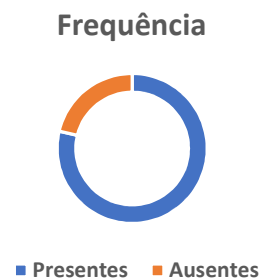
A avaliação do curso quanto aos aspectos gerais se mostrou bem distribuída quanto aos níveis de satisfação, mas ainda assim, obteve-se um bom resultado na tabulação geral dos dados, uma vez que os maiores índices de aprovação do curso se concentraram entre o bom e o excelente, conforme se observa no gráfico acima.



## Oficina: Direitos autorais no ensino remoto.

- **Frequência**

Gráfico 25: Frequência da Oficina: Direitos autorais no ensino remoto.

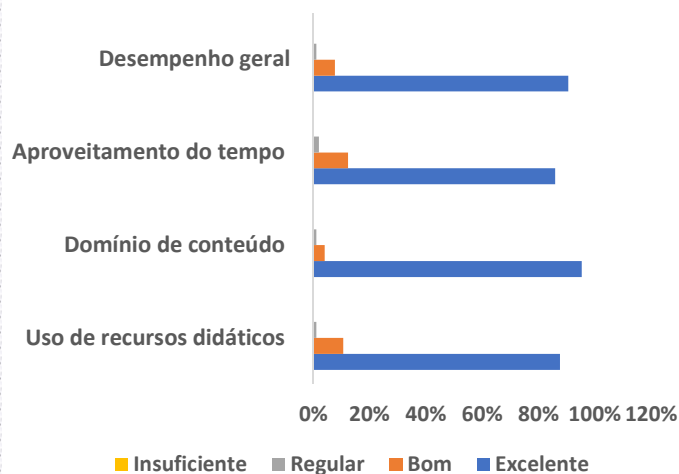


Percebe-se por meio do gráfico que houve uma adesão de **79%** dos participantes que se inscreveram durante os dois dias de curso contra **21%** dos que não compareceram à oficina.

- **Quanto ao Ministrante**

Gráfico 27: Avaliação do professor ministrante.

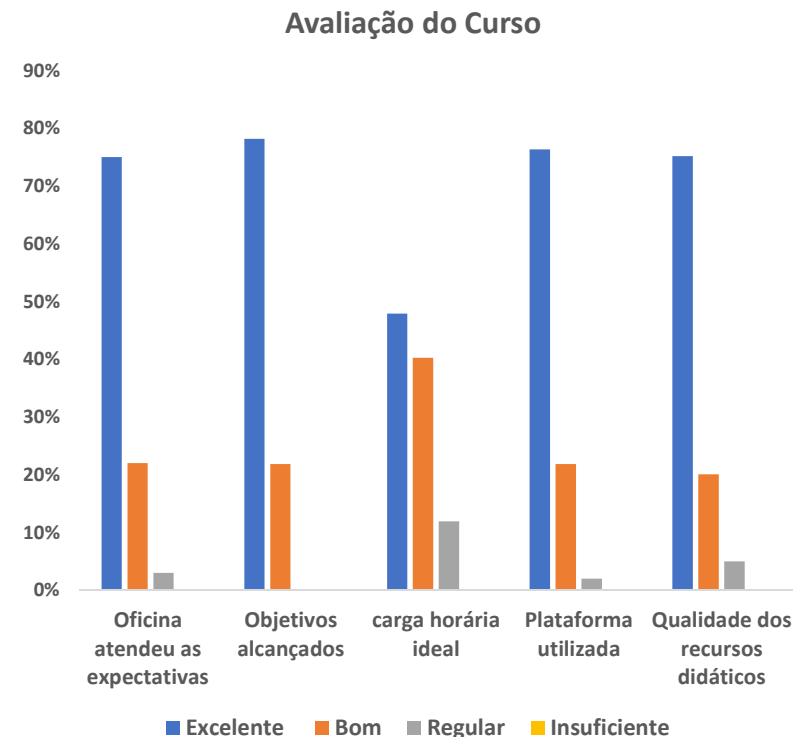
### Avaliação do professor ministrante



Quanto ao ministrante, de um modo geral, o gráfico evidencia que sua avaliação foi satisfatória para grande maioria do público alvo. Embora esse tópico tenha sido bem distribuído, passando por uma avaliação regular em todos os critérios avaliativos, pode-se considerar tais dados irrelevantes quando analisado e comparado seus valores com os índices de satisfação de bom e excelente.

- **Quanto aos aspectos gerais**

Gráfico 26: Avaliação do curso

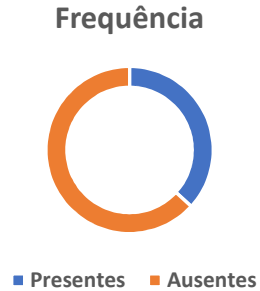


A avaliação do curso quanto aos aspectos gerais foi considerada satisfatória pelos seus avaliadores, tendo em vista as seus altos índices de excelência quanto aos níveis de bom e excelente.

## Oficina: Avaliação da aprendizagem com foco no ensino remoto.

### • Frequência

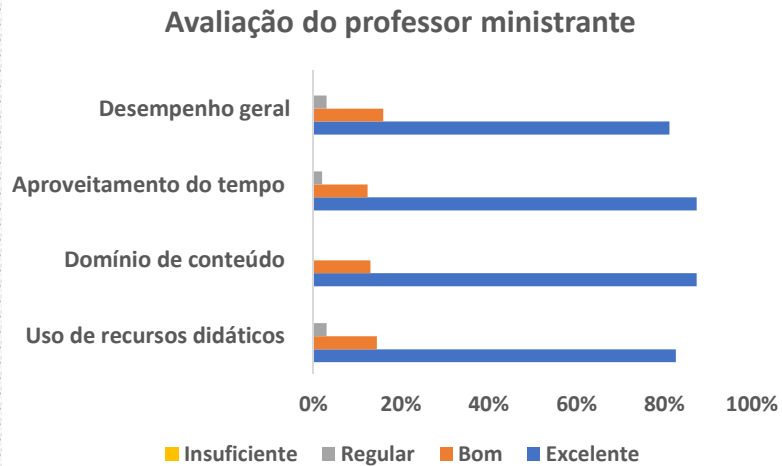
Gráfico 28: Frequência da Oficina: Avaliação da aprendizagem com foco no ensino remoto.



Percebe-se por meio do gráfico que houve uma adesão de apenas **37%** dos participantes que se inscreveram. Isso se deve ao fato de que a oficina completa se deu sempre em dois momentos de forma contínua, logo, em um segundo encontro era comum uma evasão maior. Isso explica esse elevado índice de ausência no curso.

### • Quanto ao Ministrante

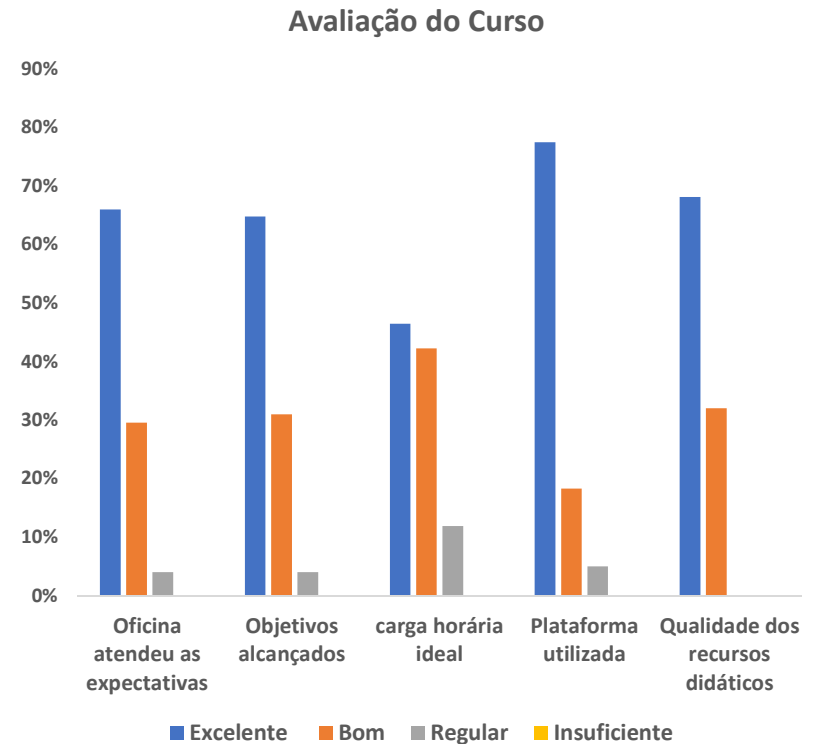
Gráfico 30: Avaliação do professor ministrante.



Quanto ao ministrante, de um modo geral, o gráfico evidencia que sua avaliação foi satisfatória para grande maioria do público alvo. Embora esse tópico tenha sido bem distribuído, passando por uma avaliação regular em alguns critérios, pode-se dizer que de um modo geral o ministrante teve um bom desempenho

### • Quanto aos aspectos gerais

Gráfico 29: Avaliação do curso



A avaliação do curso quanto aos aspectos gerais foi considerada satisfatória pelos seus avaliadores, tendo em vista as seus altos índices de excelência e conceito bom.

## Oficina: O SIGAA como possibilidade de Ambiente Virtual para Aulas Remotas na UFPA.

### • Frequência

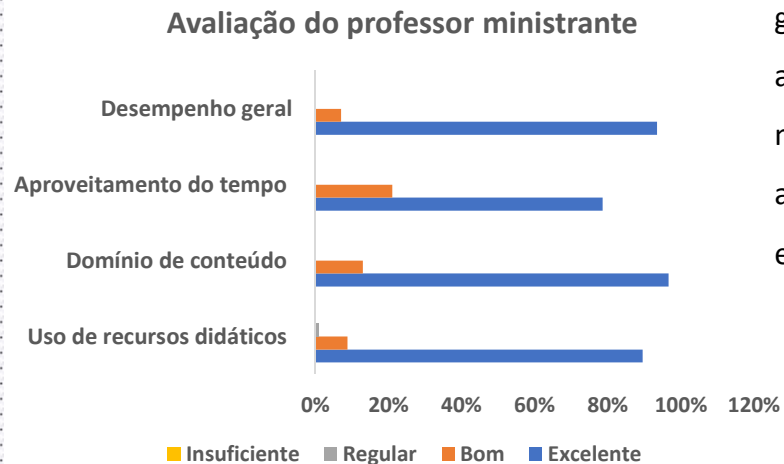
Gráfico 31: Frequência da Oficina: O SIGAA como possibilidade de Ambiente Virtual para Aulas Remotas na UFPA.



Durante os 4 dias de oficinas no mês de agosto de 2020, percebeu-se uma adesão satisfatória aos cursos, haja vista que **69%** dos inscritos teve participação efetiva contra **31%** que se abstiveram.

### • Quanto ao Ministrante

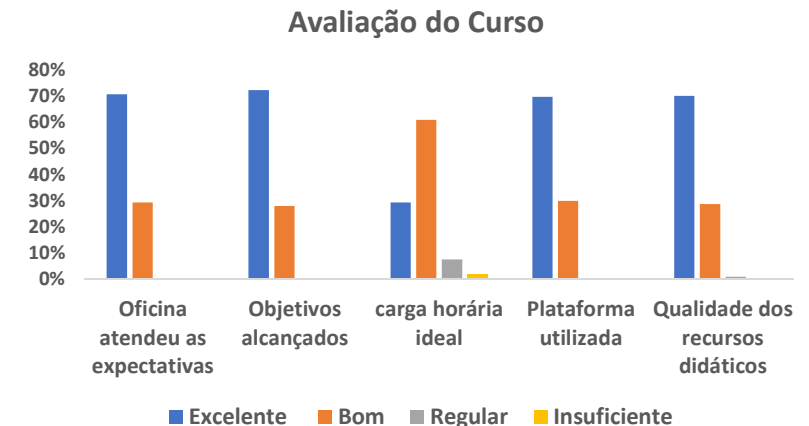
Gráfico 33: Avaliação do professor ministrante.



Quanto ao ministrante, de um modo geral, o gráfico evidencia que sua avaliação foi satisfatória para grande maioria do público alvo, haja vista sua avaliação ter se fixado nos níveis de excelente e bom

### • Quanto aos aspectos gerais

Gráfico 32: Avaliação do curso



A avaliação do curso quanto aos aspectos gerais foi considerada satisfatória e com bom nível de excelência em 80% dos critérios avaliados, obtendo uma avaliação pouco expressiva somente quanto ao aproveitamento da carga horária. Ainda que para os avaliadores o curso em alguns critérios tenha sido considerado regular ou insuficiente, cabe ressaltar que os conceitos excelente e bom juntos superam os 90% de satisfação em todos os critérios.

## Oficina: Legislação em foco: Normatizações e regulações do ensino superior.

- Frequência

Gráfico 34: Frequência da Oficina: Legislação em foco: Normatizações e regulações do ensino superior.



Durante os 2 dias de oficinas no mês de agosto de 2020, percebeu-se pouca adesão ao curso ministrado, porém esse baixo índice de **18%** pode ser explicado pelo fato da oficina ser contínua, ou seja, houve uma grande adesão no primeiro dia com **81%** dos participantes, entretanto, no segundo dia esse percentual teve grande evasão.

- Quanto ao Ministrante

Neste quesito não se pôde mostrar gráfico, muito menos fazer uma avaliação, pois apenas um participante respondeu à pesquisa de satisfação, portanto, os resultados e análises se tornaram inviáveis à luz da estatística.

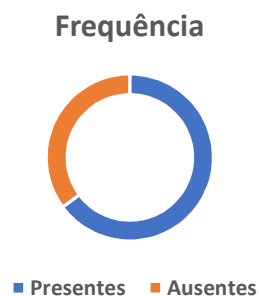
- Quanto aos aspectos gerais

Neste quesito não se pôde mostrar gráfico, muito menos fazer uma avaliação, pois apenas um participante respondeu à pesquisa de satisfação, portanto, os resultados e análises se tornaram inviáveis à luz da estatística.

## Oficina: O Ambiente virtual de aprendizagem Moodle.

- Frequência

Gráfico 35: Frequência da Oficina: O Ambiente virtual de aprendizagem Moodle..

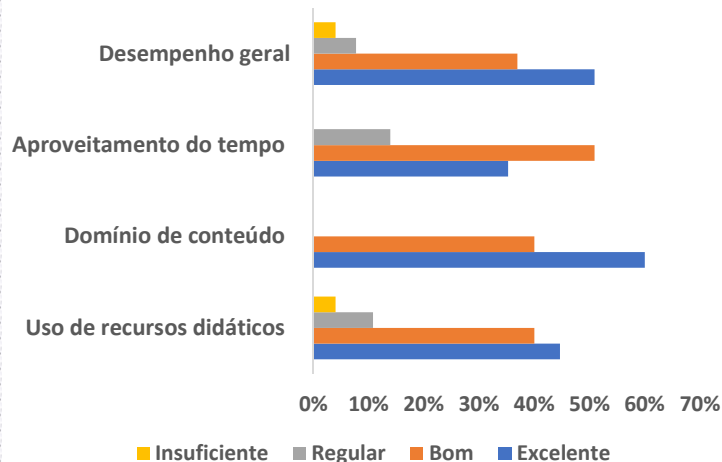


Durante os 2 dias de oficinas no mês de agosto de 2020, percebeu-se uma adesão satisfatória aos cursos, haja vista que **65%** dos inscritos teve participação efetiva contra **35%** que se abstiveram.

- Quanto ao Ministrante

Gráfico 37: Avaliação do professor ministrante.

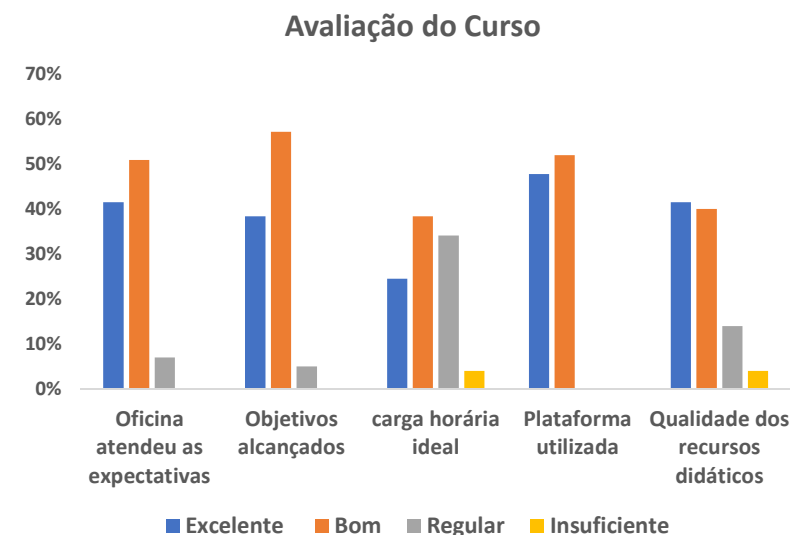
### Avaliação do professor ministrante



Quanto ao ministrante, de um modo geral, o gráfico evidencia que sua avaliação foi satisfatória para grande maioria do público alvo, haja vista sua avaliação ter se fixado nos níveis de excelente e bom que juntos ultrapassaram o percentual de 80% de aprovação. Entretanto, não podemos deixar de ressaltar que em alguns critérios o ministrante foi considerado regular ou até mesmo insuficiente.

- Quanto aos aspectos gerais

Gráfico 36: Avaliação do curso

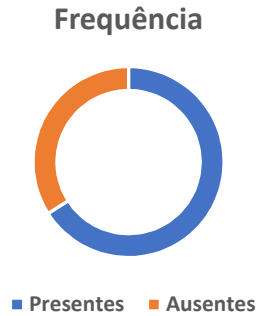


A avaliação do curso quanto aos aspectos gerais obteve um bom desempenho, uma vez que seus maiores índices se concentraram entre o bom e excelente, no entanto, cabe destacar que mais uma vez o índice quanto ao critério de aproveitamento do tempo teve um percentual expressivo no tocante à sua carga horária, apresentando uma taxa de 34% de insatisfação nesse quesito.

## Oficina: Princípios das Metodologias Ativas no Ensino Remoto.

- **Frequência**

Gráfico 38: Frequência da Oficina: Princípios das Metodologias Ativas no Ensino Remoto



Durante os 2 dias de oficinas no mês de agosto de 2020, percebeu-se uma adesão satisfatória aos cursos, haja vista que **66%** dos inscritos teve participação efetiva contra **34%** que se abstiveram.

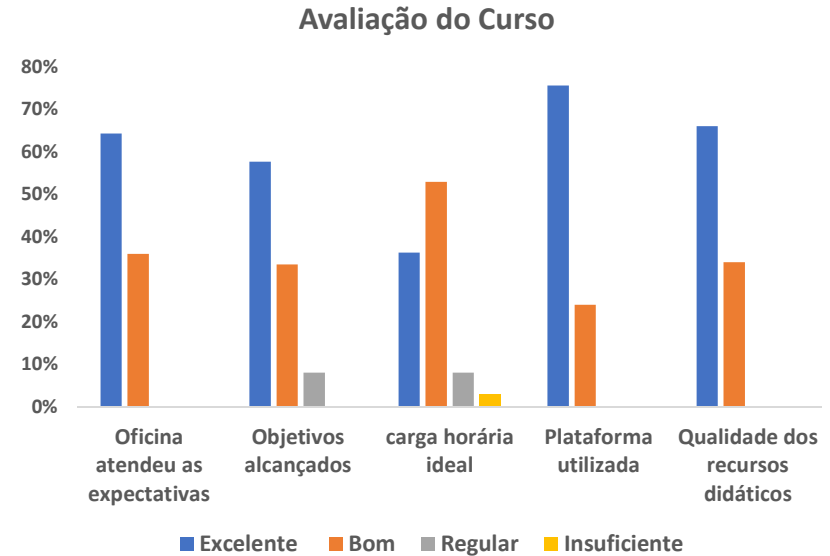
- **Quanto ao Ministrante**

Gráfico 40: Avaliação do professor ministrante.

Quanto ao ministrante, de um modo geral, o gráfico evidencia que sua avaliação foi satisfatória para grande maioria do público alvo, haja vista sua avaliação ter se fixado nos níveis de excelente e bom que juntos ultrapassaram o percentual de 80% de aprovação. Entretanto, não podemos deixar de ressaltar que em alguns critérios o ministrante foi considerado regular ou até mesmo insuficiente.

- **Quanto aos aspectos gerais**

Gráfico 39: Avaliação do curso



Percebe-se, por meio do gráfico acima, que a oficina, em geral, obteve um resultado satisfatório, pois em somente um dos critérios avaliativos houve a ocorrência dos níveis regular ou insuficiente, como é o caso da “carga horária ideal”. Entretanto, ainda que tenha havido outros níveis, a soma de dos níveis de excelência e bom se destaca com o percentual de **89%** neste quesito.

## Agradecimentos

É importante ressaltar que para o pleno desenvolvimento das ofertas de capacitação, a DADD contou com as parcerias da Diretoria de Capacitação e Desenvolvimento (CAPACIT/PROGEP), no que tange ao apoio financeiro-orçamentário; com a DIDEN e a DIQUALE - PROEG quanto à discussão da processo de construção da proposta de ensino remoto emergencial; com o Mirante do Rio - DIQUALI/PROEG – no que concerne à disponibilização de servidoras para apoio na realização dos cursos/oficinas; com o CTIC para as realizações das oficinas do Gsuite e assessoramento técnico e com a Faculdade de Matemática - ICEN que também disponibilizou servidores que atuaram na criação de material para formação voltada para o discente, bem como a criação de site para pagina da PROEG/ERE.

## Considerações finais

A adoção de atividades acadêmicas remotas na Universidade Federal do Pará, além de possibilitar a ampliação de programas importantes como o da formação continuada; proporciona aos docentes a modernização de suas práticas de ensino-aprendizagem e a mudança de paradigmas, que diante do cenário pandêmico vivenciado por todos, necessitam ser repensadas e replanejadas constantemente, visando a melhoria do desempenho institucional.

Portanto, cabe a instituição oferecer ajuda aos professores nesse processo, uma vez que o aprimoramento das práticas pedagógicas fornece subsídios para o ensino de qualidade aos discentes. Além disso, o docente tem a oportunidade de acompanhar as novas tendências educacionais, sobretudo, com a utilização das TDICs, propiciando sua atualização e adaptação às rápidas mudanças do contexto educacional.